

PRESENTACIÓN DEL NÚMERO 2 DE



ACTO EN HOMENAJE A MIGUEL ÁNGEL NIETO SOLÍS

18 de diciembre 19:00
Fundación Universitaria Española
Calle Alcalá 93, Madrid

La Pluma es una revista clásica que, a lo largo de sus etapas anteriores, ha tenido artículos de los mejores pensadores y creadores de España. En su primera época (1920-1923) fue dirigida por Manuel Azaña y Cipriano de Rivas Cherif. En la segunda etapa (1980-1982), la dirección estuvo a cargo de Manuel Martínez Azaña y el poeta Julio Vélez Noguera.

La primera época está dispuesta para la celebración de la generación del 14 y su ambiente intelectual, que incluye otras revistas como España o las del Partido Reformista de Melquiades Álvarez. En la segunda época se puede seguir la historia cultural de la transición a través de trabajos de Guillén, Galeano, Benedetti y muchos otros.

En este acto presentamos el segundo número de la tercera época de la revista y la versión impresa del primer número. Procuramos que sus páginas sean un crisol creativo del pensamiento y la cultura contemporáneos. Lo digital será una de sus directrices en cuanto que es una revista pensada para reflejar el nuevo paradigma cultural que deriva de la digitalización de la cultura. De este modo, la revista recoge textos, vídeos, audios y contribuciones en formato múltiple.



PARTICIPAN

María Ángeles Pérez López, codirectora de La Pluma, es poeta, editora, profesora e investigadora española. Es profesora titular en la Universidad de Salamanca y miembro de la Academia Norteamericana de la Lengua Española desde 2016.

Julio Vélez Sainz, codirector de La Pluma, es catedrático en la Universidad Complutense de Madrid y director del Instituto del Teatro de Madrid.

Ignacio Amestoy es periodista, dramaturgo, gestor y profesor. Situado en la llamada Generación de la Transición. Es premio Lope de Vega, Espinosa Cortina y Nacional de Literatura Dramática.

"Quien no arriesga pierde siempre"

La Pluma

COORDINADORES DEL EVENTO



ITEM
INSTITUTO DEL TEATRO DE MADRID

FUE

